



DOI: 10.18572/2070-2108-2022-3-12-14

ТАКТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ОЧНОЙ СТАВКИ В РАСКРЫТИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ

Сафин Равиль Минивалеевич,
доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин
Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина,
кандидат юридических наук
Safinrm1957@gmail.com

В составе следственных действий, которые в криминалистической практике проводятся в ходе расследования преступлений с участием военнослужащих, важное значение имеет очная ставка. В данной научной статье автор на основе примеров из судебной практики раскрывает тактические приемы производства очной ставки, цели и задачи которой состоят в установлении истины по делу. Важность проведения такого сложного, вместе с тем интересного, комплексного следственного действия для раскрытия и расследования преступлений сложно переоценить, поэтому оно продолжает привлекать внимание современных ученых-процессуалистов и криминалистов.

Ключевые слова: очная ставка, военнослужащие, тактика проведения, судебная практика, выявление истины.

Tactical Face-to-Face Interrogation Techniques in Solution of Crimes Committed by Military Servicemen

Ravil M. Safin
Associate Professor of the Department of Criminal and Legal Disciplines
of the Pitirim Sorokin Syktyvkar State University
PhD (Law)

As part of the investigative actions that are carried out in forensic practice during the investigation of crimes involving military personnel, confrontation is important. In this scientific article, the author, based on examples from judicial practice, reveals the tactical techniques of the confrontation, the goals and objectives of which are to establish the truth in the case. It is difficult to overestimate the importance of carrying out such a complex, at the same time, interesting, complex investigative action for the disclosure and investigation of crimes, therefore it continues to attract the attention of modern process scientists and criminologists.

Keywords: confrontation, military personnel, tactics of conducting, judicial practice, revealing the truth.